

JULI

LIEDER FÜR JUNGE LITURGIE

Herausgegeben von
KJA Erzbistum Köln GmbH

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Edition DV 123

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem, umweltfreundlichem Papier.

© 2025 Dehm Verlag, 65549 Limburg, Deutschland,

www.dehm-verlag.de

Alle Rechte vorbehalten.

Grafikdesign, Illustrationen und Umschlaggestaltung:

Ulrike Mahr, Graphic & Performing Arts, Kronach

Notensatz und Gestaltung: Jürgen Kandziora, Frankfurt a. M.

Printed in Germany

ISBN 978-3-943302-96-7

VORWORT

„JuLi“ ...

... heißt das Buch, das Ihr gerade in der Hand haltet. Das kann man verstehen als Abkürzung: „Ju“ für „Jugend“ oder „jung“ und „Li“ für „Liturgie“ oder „Liederbuch“.

Oder man nimmt es als Verweis auf die sonnigste, wärmste, lichtreichste Zeit im Jahr, den Sommermonat Juli. So oder so:

JuLi soll eine gute, freudvolle Sache sein und im besten Fall für schöne Erlebnisse und langanhaltende Erinnerungen sorgen – so wie ein guter Sommer, so wie gemeinsames Singen, so wie eine gelungene Feier des Glaubens.

Zu diesem Zweck haben wir versucht, **möglichst alles an Liedern** zusammenzutragen, **was wir gerne singen**, wenn wir Gottesdienst feiern. Darunter jede Menge „Neue Geistliche Lieder“, einiges an Lobpreisgesängen, Mehrstimmiges aus Taizé oder Kanons, aber auch Musical-Hits und sogar ein paar „knallharte Klassiker“, die man auf den ersten Blick vielleicht eher im Gotteslob vermuten würde als in einem Jugendliederbuch. Sie alle sind Teil von JuLi, weil wir sie bei unseren Glaubensfeiern vermissen würden, wenn wir sie nicht singen könnten. Viele dieser Lieder sind schon sehr verbreitet und seit langem gut bekannt, manches ist ein bisschen spezieller und einiges ist noch ziemlich neu, wir denken aber, dass wir das in Zukunft sehr gerne singen werden, und wir hoffen: ihr auch.

Und damit sind wir auch schon bei den zwei Gründen, aus denen wir JuLi gemacht haben:

Zum einen wollten wir ein Buch, mit dem man **alle Gottesdienste aller Arten im ganzen Jahr** feiern kann, ohne dass man noch ein zweites Buch austeilen oder eigene Liedblätter dazukopieren muss, von der Stadtjugendmesse bis zur Lagerfeuerkomplet im

Pfadfinderlager, vom Firmvorbereitungsgottesdienst bis zum Altenberger Licht, von Advent bis Christkönig.

Und zum anderen wollten wir ein Buch, das es wirklich allen **möglichst leicht** macht, einen musikalisch schönen und inhaltlich passenden Gottesdienst vorzubereiten, auch wenn man (noch) nicht Theologie oder Kirchenmusik studiert hat. Für das erste braucht man viele verschiedene Lieder. Die haben wir. Für das zweite braucht man noch etwas mehr, nämlich Nutzerhilfen – und die haben wir auch:

So haben wir uns viel Mühe bei der Sortierung der Lieder gegeben – wie die meisten anderen Liederbuch-Redaktionen natürlich auch. Ehrlich gesagt konnten wir uns hier an vielen sehr guten Vorbildern orientieren und das, was wir da gelernt haben, für JuLi ein bisschen anpassen.

Wir haben die Lieder nach verschiedenen Kategorien sortiert und den Kategorien möglichst sinnfällige Titel gegeben. Wenn ihr also ein Lied für ein bestimmtes Thema oder eine besondere Stimmung sucht, findet ihr hier immer gleich mehrere beieinander. Und auch, wenn ihr schon ein Lied im Kopf habt, das vielleicht ganz gut passen würde, ihr aber lieber noch mal schauen wollt, ob es nicht noch eines gibt, das inhaltlich ähnlich ist, Euch jedoch irgendwie gerade noch besser gefällt oder auch einfach nur „mal was anderes“ ist, dann stehen die möglichen Kandidaten dafür alle schön ordentlich beieinander in derselben Kategorie. Ihr müsst nur das Lied, das Ihr schon kennt, aufschlagen, und dann ein bisschen nach links und rechts blättern.

Dahinter kommen Gesänge, die nach ihrer Funktion in der Heiligen Messe sortiert sind. Für Messen gibt es ja einen festvorgeschriebenen „Programmablauf“ – theologisch korrekter gesagt: „ordo missae“ – der mit passenden Liedern gefüllt werden will. Es sollten zum Beispiel immer ein Kyrie oder ein Sanctus und so weiter vorkommen. Deswegen war es logisch und praktisch, entsprechende Lieder in diesem Teil des Buches unter den entsprechenden Überschriften zu sammeln. Danach

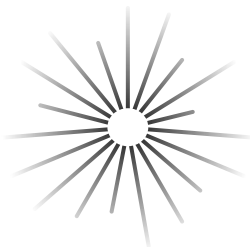
kommen Lieder, die zu bestimmten Jahreszeiten passen, wie etwa Advent, Weihnachten, Ostern ... den sogenannten „geprägten Zeiten“, und ganz zum Schluss noch ein paar Lieder für morgens und für abends.

Durch diese Sortierung lässt sich JuLi schon mal sehr leicht nutzen. Wir halten aber zusätzlich auch noch online einige Hilfen für Euch parat. Ihr könnt auf der Seite juli.kja.de Gottesdienstabläufe zum Ausfüllen für verschiedene Anlässe herunterladen, ihr findet Schlagwortregister, in dem ihr euch Lieder nach Textinhalten oder nach Verwendungsmöglichkeiten sortiert zeigen lassen könnt, und es gibt dort noch einiges an anderem Content, der den Gebrauch von JuLi und das Vorbereiten von Gottesdiensten sehr einfach macht. Schaut da mal vorbei!

Und damit genug der Vorrede; wir hoffen, dass wir alle an JuLi viel Freude haben werden, beim Vorbereiten, beim Beten und vor allem natürlich beim gemeinsamen Singen, mit dem wir schleunigst loslegen wollen – *uns zum Heil und Gott zur Ehr!*

Tobias Schwaderlapp, Pfr.

Pfarrer Dr. Tobias Schwaderlapp
Diözesanjugendseelsorger für das Erzbistum Köln



UMGANG MIT LIEDERN VON BELASTETEN AUTOREN

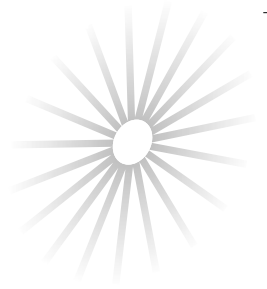
Eine Anmerkung noch bevor ihr loslegt:

Wie ihr wisst, ist das Thema „Missbrauch“ in der Gesellschaft und in der Kirche leider ein großes und wichtiges, weil viele Verbrechen begangen und Menschen dadurch zutiefst verletzt und geschädigt wurden – auch durch Komponisten und Texter von Kirchenliedern. Für uns als Redaktion stellte sich bei der Liedauswahl die wichtige Frage, wie wir mit Liedern von Tätern oder Tatverdächtigen umgehen. Wir haben sehr viel überlegt und diskutiert. Einige Lieder haben wir nicht ins Buch aufgenommen, andere hingegen schon.

Es gibt das Argument, dass ein Lied „nichts dafür kann“, wenn sein Komponist oder Dichter als Mensch schreckliche Dinge, gar Verbrechen begangen hat – es kann trotzdem ein gutes Lied sein, das man gern singt. Es gibt das Gegenargument, dass in jedem Lied ein Stück der Persönlichkeit seines Schöpfers steckt und sich fortträgt – deshalb sind solche Lieder eben nicht mehr unschuldig.

Es gibt die Wirklichkeit, dass wir mit Liedern schöne Erinnerungen verbinden und nicht missen wollen, diese Lieder zu singen. Dass wir mitunter beim Singen nicht einmal wissen, von wem diese Lieder geschrieben wurden. Und es gibt ebenso die Wirklichkeit, dass Retraumatisierung stattfinden kann, wenn ein Opfer von Missbrauch an erlebtes Leid erinnert wird: durch eine Melodie, einen Text, den Namen eines Komponisten oder Dichters.

Wir wollen euch nicht vorschreiben, welche Lieder ihr singen oder nicht singen sollt. Gleichwohl ist es wichtig, das Leid der Betroffenen ernstzunehmen und nicht leichtfertig Retraumatisierungen zu riskieren. Wir möchten euch daher ermutigen und sogar eindringlich bitten: Seid verantwortungsbewusst bei der Liedauswahl. Informiert Euch. Und redet miteinander in eurer Gruppe und Gemeinde, welche Lieder ihr singen wollt und welche lieber nicht.



INHALTSVERZEICHNIS

INHALTSVERZEICHNIS

Nr. Liedtitel (K = Kanon)

Zum Anfang

- 1 Gott, du hast uns eingeladen
- 2 Eingeladen zum Fest des Glaubens
- 3 Receive the Power
- 4 Here I am, Lord
- 5 Alles Leben hast du, Gott, gegeben
- 6 Dieser Tag ist ein Geschenk
- 7 Nun, Freunde, sind wir frohgemut –
Altenberger Wallfahrtslied
- 8 Sei begrüßt, Herr Jesus
- 9 Herr, in deinem Namen
- 10 Wir sind gekommen, um ihn anzubeten
- 11 Christus im Menschen zu dienen

Liebe und Geborgenheit

- 12 Meine Zeit steht in deinen Händen
- 13 Immer bist du, Herr, bei mir
- 14 Von allen Seiten umgibst du mich
- 15 Da wohnt ein Sehnen tief in uns –
There is a longing in our hearts
- 16 In dieser Welt baust du dein Haus (K)
- 17 Bekehre uns, vergib die Sünde
- 18 Du allein
- 19 Auf Schwingen getragen und frei
- 20 Du bist vertraut mit all meinen Wegen
- 21 Du hast Erbarmen
- 22 Gnade und Wahrheit
- 23 Lord, increase our faith

- 24 Ich bin bei dir
25 Jesus, zu dir kann ich so kommen, wie ich bin
26 Meine Seele ist stille in dir
27 Vater, ich komme jetzt zu dir
28 Wo ich auch stehe
29 Du für mich, wie so groß ist die Liebe
30 Wie ein Windhauch ganz leise
31 Geborgen in Dir, Gott
32 Wohl dem, der Freude hat
33 Nähme ich Flügel
34 Dein ist die Zeit

Schutz und Hilfe

- 35 Alles im Leben hat seine Zeit
36 Worte zum Leben
37 Du sei bei uns
38 Herr, in deine Hände
39 Von ganzem Herzen bitten wir
40 Herr, ich komme zu dir
41 Meine engen Grenzen
42 Ich blicke auf zu den Bergen
43 So sind deine Worte
44 Bewahre uns, Gott
45 My life is in your hands
46 Alle eure Sorgen
47 Meer – *Oceans (Where feet may fail)*
48 Du bist da
49 Tief in mir verborgen
50 Höre mein Gebet – *Hear my cry*
51 Bleib bei uns, Herr, mit all deiner Gnade
52 Höre, Israel

(Schutz und Hilfe)

- 53 Vater, höre
54 Where your treasure is
55 Selig die Barmherzigen
56 O Herr, steh uns bei
57 Jesus, du allein bist genug – *Jesus, You are everthing to me*
58 Ohne dich
59 Suchen und fragen
60 Wir, an Babels fremden Ufern

Ehrfurcht und Nähe

- 61 Stille vor dir, mein Vater
62 Beugst die Knie
63 Jesus, berühre mich
64 Sei still in der Gegenwart des Herrn
65 *Amazing grace – O Wunder der Barmherzigkeit*
66 Jesus, in deinem Namen ist die Kraft –
The sweetest name of all
67 Tief in mir

König und Bruder

- 68 The Lord is my shepherd
69 You are my shepherd
70 Wunderbarer Hirt
71 Ich bin der Weinstock
72 Here I am to worship – *Licht dieser Welt*
73 Jesus, Erlöser der Welt – Was für ein Mensch
74 Du bist der Atem der Ewigkeit
75 Immer mehr von Dir
76 Ich bin, der ich bin
77 Keiner ist wie du

78 Herr, ich sehe deine Welt
79 Du bist der Weg und die Wahrheit
80 Niemand als Du, Herr
81 Herr, du bist mein Leben
82 Wie ein Hirsch
83 Alle meine Quellen entspringen in dir
84 Es ragt ein hehrer Königsthron
85 König der Völker

Aufbruch und Kraft

86 Ein Funke aus Stein geschlagen
87 Wo die Güte und die Liebe wohnt
88 Wagt euch zu den Ufern
89 Wenn wir das Leben teilen
90 Alles ist möglich dem, der liebt
91 Weite Räume meinen Füßen
92 Die ganze Nacht (K)
93 Gottes Schöpfung, gute Erde
94 Ihr seid der Heimat Gesicht
95 In deiner neuen Welt
96 Im Lande der Knechtschaft
97 Teil dieser Geschichte
98 Mit Seelenflügeln fliegen
99 Wenn ich alle Sprachen
100 Wir haben Gottes Spuren festgestellt
101 Kinder der Erde sind wir
102 Im Jubel ernten
103 Ballade vom Samenkorn
104 Wo beginnt der Weg zu dir
105 Wachsen, wurzeln – Wurzeln wachsen (K)
106 Ihr Mächtigen, ich will nicht singen

(Aufbruch und Kraft)

- 107 Einer, nur Er kennt die Antwort
- 108 So können wir Segen sein
- 109 Habt Mut, keine Angst!
(Dann streckt Jesus dir seine Hand aus)
- 110 Gehet nicht auf in den Sorgen
- 111 Leben aus der Quelle
- 112 Aus tiefen Brunnen schöpfen (K)
- 113 Selig, die da arm sind / Die Seligpreisungen
- 114 Selig seid ihr

Friede und Versöhnung

- 115 Einmal
- 116 Gib mir die richtigen Worte
- 117 Hinneih matov (K)
- 118 Unfriede herrscht auf der Erde
- 119 Macht alle Türen auf
- 120 Wir tragen eines Menschen Namen
- 121 Hevenu schalom
- 122 Komm näher, Friede
- 123 Wann werden wieder Pilgerzüge singen
- 124 Wie ein Fest nach langer Trauer
- 125 Wo Menschen sich vergessen

Jubel und Überschwang

- 126 Und Freude wird weit
- 127 Lobe den Herren
- 128 Jesus Christ, you are my life
- 129 Lobe den Herrn! Sing ihm dein Lied!
- 130 Lobe den Herrn, meine Seele (1)

- 131 Lobe den Herrn, meine Seele (2)
- 132 In deinen Augen liegt ein Leuchten
- 133 Sei gelobt, mein König und mein Gott
- 134 Ich lobe meinen Gott, der aus der Tiefe mich holt
- 135 Singt dem Herrn, alle Völker der Erde
- 136 Singt Gott ein Lied vom Leben
- 137 Farbigkeit steckt an
- 138 Ganz egal, wo auf der Welt
- 139 Ich lobe meinen Gott von ganzem Herzen
- 140 Ich kann nicht schweigen
- 141 Alles auf der Welt
- 142 Ein Tag mehr
- 143 Im Sonnenaufgang
- 144 Singet fröhlich unserm Gott

Freude und Erhabenheit

- 145 Groß und wunderbar
- 146 Ein Haus voll Glorie
- 147 Wäre Gesanges voll unser Mund
- 148 Den heutigen Wein (K)
- 149 You are holy
- 150 Vor dir stehn wir
- 151 Anker in der Zeit
- 152 Gott sei Ehre, Gott sei Dank
- 153 Venimus adorare eum
- 154 Herr, im Glanz deiner Majestät
- 155 Fest soll mein Taufbund
- 156 You are the voice
- 157 You are the One
- 158 Großer Gott, wir loben dich
- 159 Dich, Gott, will ich erheben

(Freude und Erhabenheit)

- 160 Ruft zu dem Herrn (Mein Jesus, mein Retter) –
Shout to the Lord
- 161 Herr, dein Name sei erhöht –
Lord, I lift Your name on high
- 162 Abba Vater
- 163 Einmal werden wir erwachen
- 164 Von den Gipfeln der Welt – *Indescribable*
- 165 Herr, großer Gott, dich loben wir

Maria und Heilige

- 166 Groß sein lässt meine Seele den Herrn
- 167 Meine Seele preist die Größe des Herrn
- 168 Komm, lobe unsern Herrn und Gott
- 169 Magnificat, ich freue mich
- 170 Und meine Seele singt
- 171 Es geschehe mir
- 172 Mit dir, Maria, singen wir
- 173 Nimm mein Ja
- 174 Salve Regina
- 175 Glauben können wie du
- 176 Keiner hat wie du Gottes Liebe gespürt
- 177 Wer bin ich, dass du mich suchst?
- 178 Dios te salve, Maria
- 179 Ave Maria gratia plena
- 180 Schwester du an meiner Seite
- 181 Meine Seele lobt dich, Gott

- 182 Mein Herz schlägt für dich, mein Gott
183 Wie Feuer brennt sie, deine Seele (Elisabeth)
184 Liebe bricht auf
185 Allerheiligenlitanei (Kongo)

Segen und Abschluss

- 186 Keinen Tag soll es geben
187 Ich lasse dich nicht (K)
188 Möge Gott uns segnen und behüten
189 Ihr sollt ein Segen sein
190 Kreuzzeichen (K)
191 Der Engel Gottes
192 Gottes Licht vor uns
193 Komm, Herr, segne uns
194 Lichterloh
195 Möge die Straße uns zusammenführen
196 Der Herr segne dich
197 Emmanuel (Am Horizont erstrahlt ein Licht)
198 Möge Gott deinen Weg begleiten
199 Gott, segne uns (K)
200 Herr, wir bitten: Komm und segne uns
201 May the road rise to meet you
(For ev'rything there is a season)
202 Wir machen uns auf den Weg
203 Sei behütet auf deinen Wegen
204 Wohin schickst du uns – Schickst du uns zum Teufel
205 We give you thanks
206 Geh unter der Gnade

Tod und Trauer

- 207 Aus Staub sind wir genommen
- 208 Ich werd in deinem Lichte stehn
- 209 Nun kann ich gehn in deinem Frieden
- 210 Eine Handbreit bei dir
- 211 Die Hände leer
- 212 Noch nicht
- 213 Du unser Halt in allem Wandel
- 214 Dann wird ein Fest sein ohne Ende
- 215 Wir bringen den Tod

Meditation und Ruhe

- 216 Wo wir sind
- 217 Laudate Dominum
- 218 Herr, mein Beten
- 219 O Lord, hear my pray'r – O Herr, hör mein Flehn
- 220 Nada te turbe
- 221 Wende dich uns zu
- 222 Ubi caritas et amor
- 223 Ich bleibe in dir
- 224 Christus, Dein Licht
- 225 Bonum est confidere in Domino
- 226 Du ewiges Sein
- 227 Laudate omnes gentes
- 228 Crucem tuam
- 229 Meine Hoffnung und meine Freude
- 230 In manus tuas, Pater
- 231 Confitemini Domino
- 232 The Kingdom of God
- 233 Bleib mit deiner Gnade bei uns

- 234 Nunc dimittis
- 235 Behüte mich, Gott
- 236 Bleibet hier und wachet mit mir
- 237 Im Dunkel unsrer Nacht
- 238 Jesus, remember me
- 239 Wait for the Lord
- 240 Jesus, dein Licht – *Shine, Jesus, shine*
- 241 Bei Gott bin ich geborgen – *Mon âme se repose en paix*
- 242 Gott ist nur Liebe
- 243 Misericordias Domini
- 244 Aufsteige mein Gebet
- 245 Gottes Wort ist wie Licht in der Nacht (K)
- 246 Jubelt und freut euch über den Herrn
- 247 Adoramus te Christe
- 248 Auch die Finsternis ist nicht finster –
La ténèbre n'est point ténèbre
- 249 O Christe Domine Jesu
- 250 Dona la pace Signore
- 251 Bless the Lord, my soul
- 252 Singt dem Herrn ein neues Lied – *Sing to God*

GESÄNGE ZUM ABLAUF DER HEILIGEN MESSE

Kyrie

- 253 Kyrie eleison (Taizé, G-Dur, 2/4)
- 254 Kyrie eleison (ostkirchlich, F-Dur)
- 255 Kyrie eleison (Taizé, f-Moll)
- 256 Kyrie eleison (Taizé, G-Dur, 4/4)
- 257 Kyrie eleison / By the water of Babylon (K)
- 258 Kyrie eleison (Taizé, e-Moll)
- 259 Kyrie, erbarm dich, Herr

(Kyrie)

- 260 Kyrie eleison (Taizé, h-Moll)
261 Herr, erbarme dich über mich
262 Jesus Christus, Menschensohn
263 Was mein Herz schwer macht
264 Herr, erbarme dich
265 Kyrie eleison – Gott, sei bei uns
266 Kyrie eleison, sieh, was geschieht

Gloria

- 267 Ehre sei Gott
268 Gloria, gloria
269 Gloria (K)
270 Gloria, Ehre sei Gott
271 Ehre sei Gott und Friede den Menschen
272 Ehre sei Gott und Friede

Halleluja

- 273 Halleluja, Jesus, komm!
274 Halleluja (orthodox)
275 Halleluja (Rohr, d-dorisch)
276 Halleluja (weihnachtlich)
277 Halleluja (irisch)
278 Halleluja – Danket Gott
279 Halleluja! Singen wolln wir
280 Halleluja! Lobet Gott
281 Halleluja (Taizé, d-Moll, 3/4)
282 Halleluja (österlich)
283 Halleluja (Seuffert, es-lydisch)
284 Halleluja (Lesbordes, G-Dur)
285 Halleluja (Taizé, d-Moll)

- 286 Singt Halleluja unserm Herrn
287 Alleluja, Du bist der Weg
288 Halleluja (Taizé, e-Moll)
289 Halleluja (Taizé, a-Moll)
290 Halleluja (Rohr, F-Dur)
291 Halleluja – Jubilate Deo!
292 Halleluja, dir, Quelle des Lebens –
Hallelujah, salvation and glory
293 Halleluja! Gott ist allmächtig
294 Halleluja – Dank sei dir
295 Halleluja (WJT 2005)

Credo

- 296 Ich glaube, Herr, dass du es bist
297 When you believe
298 Das glaube ich – *The Creed*
299 Ich glaub an dich
300 Firmes en la fe
301 Credo in unum Deum
302 Tausend Jahre wie ein Tag
303 All you need is faith
304 Ich glaube an den Vater

Gaben – Brot und Wein

- 305 Einer ist unser Leben
306 Nimm, o Gott, die Gaben
307 Du bist der Weg, der weiterführt
308 Wenn wir unsre Gaben bringen
309 Brot und Wein der Welt
310 Kommt mit Gaben und Lobgesang
311 Herr, ich bin nicht würdig (K)

(Gaben – Brot und Wein)

- 312 Oculi nostri
- 313 Nimm an die Gaben
- 314 Dir bringen wir die ungelebten Träume
- 315 Herr, wir bringen in Brot und Wein
- 316 Du bist bei uns im Wein und im Brot
- 317 Eat this bread
- 318 Gottheit tief verborgen
- 319 Du lädst uns ein
- 320 Brot und Wein – Zeichen des Lebens
- 321 Das eine Brot wächst auf vielen Halmen
- 322 Let us break bread together
- 323 Hochgebet (Pytlik)
- 324 Wir preisen deinen Tod (K)
- 325 Würdig das Lamm
- 326 Tantum ergo (Mel.: Ett, G-Dur)
- 327 Tantum ergo (Mel.: Monk, Es-Dur)

Sanctus

- 328 Heilig ist der Herr
- 329 Heilig ist der Herr des ganzen Universums
- 330 Heilig ist der Herr Zebaoth
- 331 Heilig, wahrhaft heilig
- 332 Heilig, heilig bist Du
- 333 Heilig, Gott und Herr
- 334 Sanctus – Ihm, der uns atmen lässt
- 335 Sanctus, Sanctus, Sanctus Dominus (K)
- 336 Heilig, heilig, heilig – du bist heilig
- 337 Heilig, Gott
- 338 Heilig, heilig, heilig
- 339 Heilig Gott, Herr (K)

Heilig-Lieder

- 340 Heilig
- 341 Heilig bist du, unser Gott
- 342 Du bist heilig, du bringst Heil – *You are holy, You are whole*
- 343 Heilig, Heil der Welt
- 344 Herr, du bist heilig
- 345 Du bist heilig – *You are holy*
- 346 Heilig, heilig, Gott, bist du
- 347 Heilig – Du bist so fern
- 348 Herr, öffne du mir die Augen – *Open the eyes of my heart*
- 349 Heilig, dir aus der Tiefe
- 345 Heilig bist du!

Vater unser

- 351 Vater unser, der du bist im Himmel
- 352 Vater unser im Himmel (Janssens, A-Dur)
- 353 Vater unser im Himmel (Rimskij-Korsakov, vierstimmig)
- 354 Unser Vater (Bist zu uns wie ein Vater)
- 355 Vater unser im Himmel (Janssens, C-Dur)

Agnus Dei

- 356 Agnus Dei, Gottes Lamm
- 357 Jesus Christus, Sohn des Lebens
- 358 Gottes Lamm, das da starb
- 359 Agnus Dei
- 360 Lamm Gottes, Du nimmst hinweg
- 361 Lamm Gottes
- 362 Lamm Gottes, für uns gegeben
- 363 Lamm Gottes, du nimmst uns an
- 364 Jesus, Gottes Lamm

DURCH DAS JAHR

Advent

- 365 Macht hoch die Tür
366 Und so grüßte der Himmel die Erde
367 Kündet allen in der Not
368 Wir sagen euch an
369 Maria durch den Dornwald ging
370 Der König kommt mit Macht
371 Es kommt die Zeit
372 O Heiland, reiße die Himmel auf
373 Rorate caeli de super – Ihr Himmel, tauet den Gerechten
374 Tochter Zion
375 Sehen können
376 In der Nacht
377 Herr, send herab uns deinen Sohn
378 O Herr, gieße Ströme
379 O Herr, wenn Du kommst
380 Herr, komme bald – Wie die Braut auf ihren Bräutigam
Even so come
381 Tauet Himmel, den Gerechten
382 O komm, Immanuel
383 Macht die Tore auf
384 Engel, breite deine Flügel aus

Weihnachten

- 385 Am Anfang war das Wort
386 Und dann warst du da
387 O du fröhliche

388 Ein Bote kommt
389 Nun freut euch, ihr Christen
390 Vom Himmel hoch
391 Wo immer ein Mensch den Stern sieht
392 Menschenkind, im Stall geboren
393 Jerusalem
394 In dieser einen Nacht
395 Stille Nacht
396 Menschen auf dem Weg
397 Anders als gedacht
398 Zu Betlehem geboren
399 Menschen, die ihr wart verloren
400 Es ist ein Ros entsprungen
401 Hört der Engel große Freud
402 Kommet, ihr Hirten
403 Hirten, gebt Acht
404 Engel auf den Feldern singen
405 Heiligste Nacht
406 Ich steh an deiner Krippe hier
407 O selige Nacht
408 Es wird nicht immer dunkel sein
409 Gottes Stern, leuchte uns
410 Es führt drei König Gottes Hand –
Die Herrlichkeit des Herrn erscheint
411 Kommt und seht
412 Stern über Bethlehem

Passion und Kreuz

- 413 O Haupt voll Blut und Wunden
414 Im Dunkel unsrer Ängste
415 Agios o Theos
416 Durch deine Wunden
417 Holz auf Jesu Schulter
418 Fürwahr, er trug unsre Krankheit
419 Wenn der Hahn nach dir kräht
420 Beim letzten Abendmahle
421 Wer leben will wie Gott
422 Dieses Kreuz, vor dem wir stehen
423 Einer
424 Singt dem König Freudenpsalmen /
Also sprach beim Abendmahle
425 Ecce lignum crucis
426 Vor deinem Kreuz
427 Ecce, homo!
428 Kein Wort wär Dank genug

Ostern

- 429 Bleib bei uns durch diese Nacht
430 Surrexit Dominus vere (K)
431 Erschalle laut, Triumphgesang
432 Christ ist erstanden (Christ fuhr gen Himmel)
433 Das Grab ist leer
434 In der Dunkelheit
435 Herrlicher Morgen

436 Resucitó – Auferstanden
437 In resurrectione tua
438 Christus fährt auf mit Freudenschall
439 Gelobt sei Gott im höchsten Thron
440 Das ist der Tag, den Gott gemacht
441 Wir wollen alle fröhlich sein
442 Herr, bleibe bei uns
443 In der Mitte der Nacht
444 Die Liebe des Retters
445 Du wirst den Tod in uns wandeln

Heiliger Geist

446 You'll receive the power – Ihr empfangt die Kraft
447 Urklang
448 Atem Gottes (K)
449 Feuer und Flamme
450 Sende deinen Geist aus
451 Komm, Schöpfer Geist
452 Der Geist des Herrn erfüllt das All
453 Wie ein Brausen des Himmels (Pfingstsequenz)
454 Veni, Sancte Spiritus – Tui amoris ignem
455 Rühr mich an, Geist des Herrn – *Breathe on me*
456 Atme in uns, Heiliger Geist
457 Komm, Heilger Geist, der Leben schafft
458 Komm, Heilger Geist
459 Veni Sancte Spiritus
460 Gottes Geist bricht über uns ein

DURCH DEN TAG

Morgens

- 461 Solang der Mond
462 Da wir diesen Tag beginnen
463 Zehntausend Gründe – *Ten thousand reasons*
464 Morgenstern
465 Morgenlicht
466 Und ein neuer Morgen
467 Jeden Morgen neu
468 Wir erheben uns im Glauben
469 Behutsam leise nimmst du fort – Es werde Licht

Abends

- 470 Nun lässt du, Herr – Sei unser Heil
471 Sei unser Heil
472 Bleib bei uns, Herr
473 Unter deinem Segen, Gott
474 Du lässt den Tag, o Gott, nun enden –
The day you gave us, Lord, has ended
475 Auf dem Weg durch diese Nacht
476 Bevor des Tages Licht vergeht
477 Du Licht vom Lichte
478 Wenn alles gesagt ist
479 Bleibe hier bei uns – *Resta qui con noi*
480 Leise geht der Tag zu Ende

Nun, Freunde, sind wir frohgemut 7

(Altenberger Wallfahrtslied)

1. Nun Freun - de, sind wir froh - ge - mut, so will es
Der Herr ist sei - nem Vol - ke gut: Nun soll ein
Gott ge - fal - len. Wir dich in dei - nem
Lob er - schal - len.
Haus, du Mut - ter al - le, nun brei - te
dei - ne Hän - de über uns scha - den.

2. Es lobt dich, o Gott, gar herrlich dich mit
Schweigen, o Gott, der Mondes Schein will
deine Wunder preisen, o Gott, der Zeit ganz
arm in deiner Hand, Sünde, tragen Leid zu
deiner Ehre.

3. Wie du, o Gott, dass sie sich still verbren-
nen, o Gott, der Bann, dass wir dein Bild
erleuchten, o Königin, der alles hingege-
ben, o Gott, der Beginn, die Liebe und das Leben.

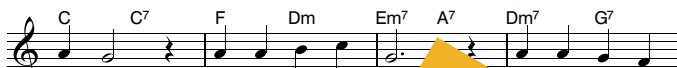
Wie du, o Gott, und gut an allen Straßen brennen! /
Wie du, o Gott, den Mut, dass sie ihr Ziel erkennen! /
Wie du, o Gott, der Zeit mit deinen guten Händen, / um
Gott, o Gott, die Schönheit in Demut zu vollenden!

10 Wir sind gekommen, um ihn anzubeten

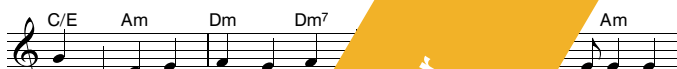
Strophen



1. Auf der Su - che nach Zei - chen der Lie - be uns-res
2. Auf der Su - che nach sinn - er - füll - tem Le - ben, nach Be -
3. Auf der Su - che nach Glück und Frei - heit jen - seits al - ler



1. Got - tes fol - gen wir dem Ster - nen wir uns
2. geg - nung hörn wir Got - tes We - sen uns be -
3. Gren - zen tei - len wir das F - eld wir das



1. lei - ten auf den We - ge der Licht - schein im
2. geis - tern für die Zu - kunft u - nd Auf - bruch in
3. Le - ben als Ge - schwis - ter Hoff - nung im



1. Dun - kel__ der Wir sind ge - kom -
2. ein neu - es
3. Wan - del__ der



- me ten. We have come to



wor-ship him, the Sia - mo ve - nu - ti__ per



a - do - rar - lo__ Nous sommes ve - nus__ pour

Kopierschutz-Sticker
danke für dein Verständnis!

Kopierschutz-Sticker
danke für dein Verständnis!

Em7 A⁴ 3 G F#
a - do - rer le Roi!_ a

Em7 D^{maj7} Hm7 A Em7
a - do - rar - le!_ ny od - dać_ mu

A^{7/add2} A D Hm7
po - klon! - ni - te, ve - ni - te

A⁴ C# D
ad - o - e, ve - ni - te, ve - ni - te

A⁴ F G^{sus4} G
ad - o - re - mus!

Refrain (mehrstimmig)

mf

S Ad - o - re - mus!

Melodie

A Wir sind ge - kom - men, um ihn an - zu - be - ten.

mf

T Ad - o - re - mus!

mf

B Ad - o - re - mus! _____

Satz: Reiner Schuhenn

(10)

Melodie

S We have come to wor-ship him, the Lord! Sia - mo ve-nu-

A We have come to wor-ship him, the Lord! Sia - mo ve-nu-

T We have come to wor-ship him, the Lord! Sia-mo ve -

B We have come to wor-ship him, the Lord! Sia-mo ve -

- ti_ per a - do-rar le He - mos ve-nus _

- ti_ per a - do-rar le He - mos ve-nus _ *Melodie*

nu - ti per a - do-rar le He - mos ve - nus _ pour

nu - ti per a - do-rar le He - mos ve - nus _ pour

a-do-rer le He - mos ve - ni - do_ a a - do -

a-do-rer le He - mos ve - ni - do a a - do-rar-

a-do-rer le Roi! He - mos ve - ni - do a a - do -

a-do-rer le Roi! He-mos ve - ni - do a a - do -

Kopierschutz-Sticker
danke für dein Verständnis!

Wunderbarer Hirt 70

G D/F# Em D C

1. Du bist ein wun-der-ba-rer Hirt, der mich zu
 2. Ste-cken und mein Stab. Und wand-re
 3. Du hast mein Haupt ge-salbt mit Öl, den Be-cher

G D/F# Em D C D

1. fri-schem Was-ser führt. Du des
 2. ich im finst-ren Tal, für denn
 3. bis zum Rand ge-füllt. wird

G/H C Am

1. Kö-nigs Tisch für mich Du bist mein
 2. du bist hier bei mir
 3. mei-ne See-le st

2.+3.
 D G D/F# Em D

2. mir. an dei-nen Tisch! Ich komm,
 3. still.

C D/F# Em D C D

bin ge-wiss: Du bist mein

C D D/F# Em D C (G)

wun-der-ba-rer Hirt. D.C.

Kopierschutz-Sticker
 danke für dein Verständnis!

86 Ein Funke aus Stein geschlagen

G Am/G G

1. Ein Fun-ke, aus Stein_ ge-schla-gen, wird
 2. 7 Glut, in Was-ern ge-sun-ken, wird
 3. Ein La-chen 7 in dei-nen Au-gen ver-

G Am/G G C

1. Feu-er in kal-ter Nacht. stern, vom
 2. Glanz in spie-geln-der Flut. il, durch
 3. treibt die blin-de Wut. nt,

Hm7 Bb6 Am7 G D/F#

1. Him-mel ge-fal-len, Macht.
 2. Wol-ken ge-drun-gen, in Mut.____
 3. in dir ge-bor-gen, er Not.____

Kehrvers

Em G D/F#

So wie Mor-gen, _

Em G9 D Em C

so zieht die Angst aus dem Sinn, so wächst ein Licht, in dir ge-

Kopierschutz-Sticker
 danke für dein Verständnis!

T+M: Gregor Linßen. © 1990 Edition N GL, Neuss

138 Ganz egal, wo auf der Welt

♩ = 100

Am F

1. Ganz e - gal, wo auf der Welt, singst du
2. Ganz e - gal, wo auf der Welt, dei - ne

C G

1. mit mir durch die Nacht.
2. Wor-te spie-geln sich.

F C

1. Welt, ist das Fe
2. Welt, dei-ne S

F C

Ganz e - gal, Oh - ne Lie - be
ganz e - ge wär-men mir schon

Dm7 C/E

bin i
das Ge Mit dir drehn wir uns-re

F G F

Bahn, grei-fen nach dem Mor - gen-licht.

Kopierschutz-Sticker
danke für dein Verständnis!

T: Matthias Lemme. M: Jan Simowitsch.

© Aktion "Monatslied" Nordkirche, Ansprechpartner Jan Simowitsch

161 Herr, dein Name sei erhöht – Lord, I lift Your name on high

G C D C

Herr, dein Na - me sei__ er - höht,
 Dan - ke, dass du in__ mir lebst,
*Lord, I lift Your name on high,
 I'm so glad You're in__ my life,*

1. G C D C 2. G C D

Herr, ich sin - ge dir__ zur Eh -
 dan - ke für dei - ne__ Er -
*Lord, I love to sing Your pra
 I'm so glad You came to*

G C

Du kamst vom Him - __ uns__ den Weg,
You came from heav__ show__ the way..

G C

__ Herr, du h__ für mei - ne Schuld.
 __ From the__ my debt__ to pay;__

G D Em7

__ U__ s Grab, doch du stiegst zum
 __ ne grave, from the grave__

G C/G G

Him - mel auf, __ Herr, dein Na - me sei__ er - höht.____
 to the sky;__ Lord, I lift Your name on high.____

Kopierschutz-Sticker
 danke für dein Verständnis!

T+M: Rick Founds; dt.: Karin Geitz. © 1989 Universal Music – Brentwood Benson Publishing

237 Im Dunkel unsrer Nacht – Dans nos obscurités

S
A

H Em

Im Dun - kel uns - rer Nacht ent - zün - de das
Dans nos obs - cu - ri - tés, al - lu - me le

T
B

Em D G C G

Feu - er, das nie mehr er - lischt er -
feu qui ne s'é - tient ja - ja -

D G D F Am⁶

lischt. Im Dun ent - zün - de das
mais. Dans no al - lu - me le

H Em Am⁶ H

Feu - er, das nie-mals mehr er - lischt.
feu qui ne mais, qui ne s'é - tient ja - mais.

Kopierschutz-Sticker
 danke für dein Verständnis!

T: Gesang aus Taizé. M: Jacques Berthier.
 © Ateliers et Presses de Taizé, 71250 Taizé Communauté

Halleluja (WJT 2005) 295

Refrain

C Gm7 C Gm7 C F4+3 C Gm7 C7 Gm7 C

S V: Hal - le-lu - ja, hal-le-lu-ja! A: Hal - le-lu - ja, hal-le-lu-ja!

A V: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja! A: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja!

T V: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja! A: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja!

B V: Hal - le - lu - ja!

F Cm7 F Cm7 F7 Cm7 F 7

V: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja!

A: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja!

V: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja!

A: Hal - le - lu - ja, hal-le-lu-ja!

V: Hal - le - lu - ja!

A: Hal - le - lu - ja!

T: Liturgie. M+S: Thomas Gabriel. © Carus-Verlag, Stuttgart; aus „Lichtmesse“

298 Das glaube ich – The Creed

$\text{♩} = 72$

C **Em** **D**

1. Ich glau - be an den Va - ter, den Schöp-fer
 2. Mein Rich - ter und mein An - walt, ge - kreu - zigt
 1. Our Fa - ther ev - er - last - ing, the all cre -
 2. Our judge and our de - fend - er, suf - fered and

G/H **C** **Em** **D** **G/H** **C**

1. al - ler Welt, Gott all - mäch-tig Durch den
 2. un - ter Leid. Ver - ge - bung ist in st ins
 1. at - ing One, God Al - migh - ty Your
 2. cru - ci - fied, for - give - ness is in - ed

Em **D**

1. Geist emp - fan - gen, kam Ch
 2. Reich der To - ten, standst
 1. Ho - ly Spir - it, con -
 2. in - to dark - ness, You e, for -

(C) **D** **Am**

1. Je - sus, mein F
 2. und herrschst in
 1. Je - sus o
 2. ev - er s

C

und an den Hei - li - gen Geist der Wahr - heit,
 I be - lieve in the Ho - ly Spir - it,

C **G** **Am**

an den drei - ei - nen Gott. Ja, ich glaub an die Auf - er - ste - hung,
 our God is three in one. I be - lieve in the res - ur - rec - tion,

T+M: Matt Crocker, Ben Fielding, dt.: artin Bruch, Dennis Strehl. © Hillsong Music Publishing

3. Φ

C D Em

das Le-ben nach dem Tod. Ich glau-be an dei-nen Na-men, Je-sus.
that we will rise a - gain. For I be-lieve in the name of Je-sus.

C D G

Bridge

C Em D G/H

Na-men, Je-sus. Ja, ich gl- an dich, dass du
name of Je-sus. I be - You, I be-

C Em D

auf - er - stan - den bist. an Chris-
lieve You rose a - gain. that Je -

D G

- tus, un - sern Ja, ich
- sus Christ is I be -

Coda

C D Am

Na-men Ja, ich glaub, dass wir e-wig le - ben,
name of Je-sus I be-lieve in life e-ter-nal,

C D Em

in Sohnge-bar, an die Ge-mein-schaft der
the vir-gin birth. I be-lieve in the

(Em) C

Kin - der Got - tes, die Kir - che uns - res Herrn.
saints' com-mun-ion and in Your Ho - ly Church.

Kopierschutz-Sticker
 danke für dein Verständnis!

318 Gottheit tief verborgen

System 1:

C F G C

1. Gott - heit tief ver - bor - gen, be - tend nah ich dir.
 2. Au - gen, Mund und Hän - de täu - schen sich in dir.
 3. Einst am Kreuz ver - hüll - te sich der Gott - heit Glanz,

System 2:

C F G C

1. Un - ter die - sen Zei - chen bist du Ehr - haft hier.
 2. doch des Wor - tes Bot - schaft of - fenh - erlich mir.
 3. hier ist auch ver - bor - gen dei - ne Herr - lich - keit ganz.

System 3:

C Am Em F

1. Sieh, mit gan - zem Her - zen dich an,
 2. Was Gott Sohn ge - spro - chen hat, das ist wahr;
 3. Bei - de sieht mein Glau - be, dass du hier;

System 4:

C Dm C

1. weil vor sol - chem Lich - te ich mich ver - zuck - te bin.
 2. er ist selbst die Er - leuch - tung, der ich trü - gen kann.
 3. wie der Schä - cher dich er - leuchtet, so er - leuchte mich.

4. Kann ich nicht dein Wunden rot, / bet ich
 dennoch gläubig an / Tief und tiefer werde
 dieser Glaube an / dich, treu die Liebe sein.
5. Denkmal, an / deinen Herren Tod! / Du gibst uns
 das Leben an / du gibst uns gnädig Nahrung meinem
 Geiste du an / du gibst uns immerzu.
6. Gleich an / Jesu mein; / wasch in deinem
 Blute an / schon ein kleiner Tropfen sühnet
 alle Schu - den / der Erde Gottes Heil und Huld.
7. Jesus, den ich / setzt mein Auge sieht, / stille mein
 Verlangen, das mich an / durchglüht: / lass die Schleier fallen einst
 in deinem Licht, / dass ich an / selig schaue, Herr, dein Angesicht.

T: Thomas von Aquin, dt. Petronia Steiner. M: Frankreich 17./18. Jh..
 © T: Verlag Herder, Freiburg

365 Macht hoch die Tür

1. Macht hoch die Tür, die Tor macht weit, es kommt der
 Herr der Herr-lich-keit, ein Kö-nig al-ler Kö-nig-reich, ein
 Hei-land al-ler Welt zu-gleich-ten
 mit sich bringt; der-hal-bei uns bringt. Ge-
 lo-bet sei mein Gott, an Rat.

2. Er ist gerecht, ein Helfer in der Not, sein Gefährt, /
 sein Königskron ist Heil und Gnade, / sein Erbarmenherzigkeit; / all
 unsre Not zum Ende bringt, / mit Freuden
 singt. / Gelobet sei mein Gott, an Rat.

3. O wohl dem Lande, das diesen König bei sich
 hat. / Wohl allen, die diesen König ziehet ein. /
 Er ist die rechte Hand der Gerechtigkeit, / mit sich lauter Freud und
 Wonn. / Gelobet sei mein Gott, an Rat.

4. Macht hoch die Tür, die Tor macht weit, / eur Herz zum Tempel
 zubereit, / der Güttseligkeit / steckt auf mit
 Andacht, / der König auch zu euch, /
 ja Heil und Gnade, / Gelobet sei mein Gott, / voll Rat,
 voll Tat.

5. Komm, o Jesus Christ, / meins Herzens Tür dir
 offen ist. / Ach zeig uns deiner Gnade ein, / dein Freundlichkeit
 auch uns erschein. / Heiliger Geist uns führ und leit / den
 Weg zur ewgen Seligkeiten. / Dem Namen dein, o Herr, / sei ewig
 Preis und Ehr.

T: Georg Weibel 1623/1642. M: Halle 1704.

449 Feuer und Flamme

♩ = 116

Em

1. Du sagst zu mir, ich könnt' den Him - mel se - hen
 2. Du sagst zu mir, ich könnt' es end - lich wa - gen,
 3. Du sagst zu mir, ich könn - te Gren - zen sprengen

Em

1. und dass es rich - tig ist, im We - hen,
 2. mit ei - nem Wort die hal - be W
 3. und mei - ne Lie - be in den

Em

1. drei Schrit - te mehr als
 2. und wenn's drauf an-kommt,
 3. mich dann an dei - ne

D G/H C

1. Ich f
 2. Ich
 3. Sch

G/H C

knapp da - ne - ben,
 hin - ten kle - ben,
 her Kraft zu schwe-ben, }

C

1.-3. dann

C G/H C

mit dir zu-sa

C G/H C D

ich mich ins Le - ben:

Kopierschutz-Sticker
 danke für dein Verständnis!

T: Matthias Lemme. M: Janosch Kessler.

© Aktion „Monatslied“ Nordkirche, Ansprechpartner Jan Simowitsch

463 Zehntausend Gründe – Ten thousand reasons

Kehrvers

E A E H/D# C#m

Komm und lo - be den Herrn, See-le, sing,
Bless the Lord, o my soul, my soul;

A E H4 3 C#m

be - te den Kö - nig an... vor
Wor-ship His ho - ly name. -fore,

A H C#m A

nur für Ihn, und an...
o my soul; I's name.

A/E E E

er Tag und ein
so sehr und ver -
in am En - de die
un comes up, it's a
rich in love and You're
in that day, when my

H A E

1. neu - er Mor - und wie - der bring ich
2. gibst ge - dul - dig, schenkst Gna - de, Trost und Barm-
3. Kräf - te schwin-den, wenn mei - ne Zeit dann ge -

1. new dax dawn - ing, it's time to sing Your
2. slow to an - ger. Your name is great and Your
3. strength is fai - ling, the end draws near, and my

Kopierschutz-Sticker
danke für dein Verständnis!

T+M: Jonas Myrin / Matt Redman; Übersetzung: David Hanheiser / David Schnitter.
© Für D/A/CH: SCM Hänssler, Holzgerlingen / Universal Music Publishing, Berlin